



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSOR: LIDIANE SHIZUE OSANAI

INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

RETOMADA DE CONTEÚDOS PRIMEIRO TRIMESTRE 30/11 A 04/12

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:</p>	<p>BOM DIA PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL. QUE TODOS TENHAM UMA ABENÇOADA SEMANA. COMO VOCÊS ESTÃO CRIANÇAS? TUDO CERTO? COMO COMENTADO ANTERIORMENTE ESTAREMOS AUXILIANDO VOCÊS POR MEIO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES REFERENTES AO PRIMEIRO TRIMESTRE COMO UMA FORMA DE RECUPERAR OS CONTEÚDOS DESSE PERÍODO LETIVO, VISTO QUE MUITAS FAMILIAS NÃO CONSEGUIRAM REALIZAR ALGUMAS ATIVIDADES, PARA QUE NÃO HAJA NENHUMA PERCA DE CONTEÚDO, ESTAREMOS ENCAMINHANDO ESTE ROTEIRO COMO FORMA DE RECUPERAR OS CONTEÚDOS QUE NÃO FORAM REALIZADOS POR MEIO DAS ATIVIDADES.</p> <p>IMPORTANTE: ESTA É UMA MANEIRA QUE ENCONTRAMOS PARA QUE VOCÊ, PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL TENHAM A OPORTUNIDADE DE COLOCAR AS ATIVIDADES EM DIA VISTO QUE SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, QUEM NÃO ENCAMINHAR AS ATIVIDADES, SEJA POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS OU ENTREGA (QUE POSTERIORMENTE ESTAREMOS AVISANDO COMO SERÁ FEITA), CONTOARÁ COMO FALTA PARA SEU FILHO (A).</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none">● REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.● O CORPO E SEUS MOVIMENTOS..● EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO).● ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.● MARCAS GRÁFICAS.● NOÇÃO TEMPORAL.● CONTAGEM ORAL.● NÚMERO E QUANTIDADE.● FENÔMENOS NATURAIS.● AFETIVIDADE NAS CONVIVÊNCIAS SOCIAIS.● CLASSIFICAÇÃO DE OBJETOS.

	<ul style="list-style-type: none"> • LINGUAGEM VERBAL. • ESCRITA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?</p>	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI02ET05):Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma, etc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar e comparar objetos observando suas propriedades. • Manipular objetos de diferentes formas, a fim de observar diferenças e semelhanças entre eles. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EIO2CG02):Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, se arrastar e outros. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</p> <p>(EI02TS02):Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos. <p>(EI02TS01)Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais para acompanhar diversos ritmos de músicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e explorar materiais, objetos e instrumentos musicais. • Criar sons com materiais e instrumentos musicais. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS: .</p> <p>(EI02E006) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de construção e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e utilização dos espaços das instituições.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF08) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.

**COMO
VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS
?**

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

1. OBSERVANDO O CÉU: Na varanda ou quintal de casa, pedir que a criança observe o céu, perguntando a ela o que está vendo, qual a cor do céu, se tem nuvens, e em seguida dar o giz para que desenhe no chão o que está vendo.



CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:

1. CORRIDA COM SACO (ATIVIDADE DO DIA 04/05): colocar a criança dentro de um saco plástico (de lixo ou outro que tenha em casa), pedindo que a mesma por meio de pulinhos, tente de locomover de um lado ao outro.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

1. CONSTRUIR UM BARCO DE PAPEL (ATIVIDADE DO DIA 14/05): após ouvir a música “Os indiozinhos da galinha pintadinha” (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=tHMWHviO4Qw&t=9s>) vamos construir um barco de papel e colocar em uma bacia ou balde

com água pedindo que a criança observe o mesmo flutuar.



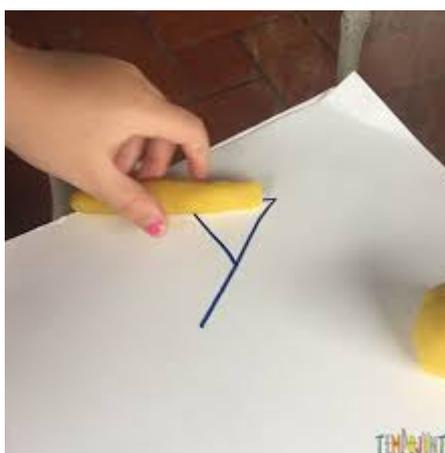
O EU, O OUTRO E O NÓS:

1. ESTENDER ROUPA NO VARAL (ATIVIDADE DO DIA 06/05): estender um pedaço de barbante formando um varal, dar peças de roupas da própria criança pedindo que a mesma tente estender a roupa e colocar o pregador.



ESCUUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

1. CONTORNO DA INICIAL DO NOME COM MASSA DE MODELAR (ATIVIDADE DO DIA 13/05): escrever no caderno de desenhos do seu filho a letra inicial dele e pedir que contorne os traços com a massa de modelar. Escrever a data e o nome da atividade (contorno da letra).





Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSOR: LIDIANE SHIZUE OSANAI

INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

RETOMADA DE CONTEÚDOS SEGUNDO TRIMESTRE 07/12 A 11/12

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:</p>	<p>BOM DIA PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL. QUE TODOS TENHAM UMA ABENÇOADA SEMANA. COMO VOCÊS ESTÃO CRIANÇAS? TUDO CERTO? COMO COMENTADO ANTERIORMENTE ESTAREMOS AUXILIANDO VOCÊS POR MEIO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES REFERENTES AO PRIMEIRO TRIMESTRE COMO UMA FORMA DE RECUPERAR OS CONTEÚDOS DESSE PERÍODO LETIVO, VISTO QUE MUITAS FAMILIAS NÃO CONSEGUIRAM REALIZAR ALGUMAS ATIVIDADES, PARA QUE NÃO HAJA NENHUMA PERCA DE CONTEÚDO, ESTAREMOS ENCAMINHANDO ESTE ROTEIRO COMO FORMA DE RECUPERAR OS CONTEÚDOS QUE NÃO FORAM REALIZADOS POR MEIO DAS ATIVIDADES.</p> <p>IMPORTANTE: ESTA É UMA MANEIRA QUE ENCONTRAMOS PARA QUE VOCÊ, PAPAI, MAMÃE OU RESPONSÁVEL TENHAM A OPORTUNIDADE DE COLOCAR AS ATIVIDADES EM DIA VISTO QUE SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, QUEM NÃO ENCAMINHAR AS ATIVIDADES, SEJA POR MEIO DE FOTOS, VÍDEOS OU ENTREGA (QUE POSTERIORMENTE ESTAREMOS AVISANDO COMO SERÁ FEITA), CONTOARÁ COMO FALTA PARA SEU FILHO (A).</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• O CORPO E O ESPAÇO.• MOTRICIDADE.• NOÇÕES ESPACIAIS.• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA.• NORMAS DE CONVIVÊNCIA;• ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS;• SENSações, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES.• SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS;• AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.• AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.

	<ul style="list-style-type: none"> • LINGUAGEM ORAL. • ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA; • VOCABULÁRIO. • GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES. • LINGUAGEM MATEMÁTICA. • SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS. • CLASSIFICAÇÃO. • PLANTAS. • ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO. • ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI02CG02):Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, se arrastar e outros. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS: (EIO02E004)Comunicar-se com colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar sensações, sentimentos desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens. • Participar de situações de brincadeiras buscando compartilhar enredos e cenários. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando texturas superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos. • Explorar as formas dos objetos percebendo suas características. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p>

(EIO2EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Reconhecer cenários de diferentes histórias.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando a escrita de ilustrações, e acompanhando com orientação do adulto leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Participar de momentos de contação de histórias com base em imagens.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET03) Compartilhar com outras crianças situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente;
- Experimentar em diferentes momentos o contato com elementos naturais em hortas e jardins.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

1. **MÍMICA:** em um espaço amplo de casa, como a varanda ou quintal de casa brincar com a criança de mímica, imitando o movimento de diferentes animais para que tente adivinhar e falar o nome de que animal é.



O EU, O OUTRO E O NÓS:

1. **MESTRE MANDUCA (PARTES DO CORPO) (ATIVIDADE DO DIA 24/07):** nessa brincadeira o papai ou mamão será o “Mestre Manduca” falando o nome das partes do corpo como, mão, pé, orelha, boca, nariz, etc., e vai falar “mestre manduca mandou colocar a mão na orelha, na boca e assim por diante, pedindo que a criança aponte as parte do seu corpo.



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

1. QUENTE OU FRIO: utilizar duas canecas nessa brincadeira. Em uma caneca vamos colocar água morna e na outra água gelada, dar para a criança pegar e perguntar a mesma se está quente ou frio.



Quente - frio

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

1. CONTO: CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS (ATIVIDADE DO DIA 23/06) (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=wk1bSv2GYpw&t=6s>): após assistir ao conto, vamos com a ajuda do responsável colorir apenas os desenhos que representam boas maneiras e normas de convívio.



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

1. EXPERIMENTANDO UMA VERDURA (ATIVIDADE DO DIA 13/08), após assistir ao conto da Cesta da Dona Maricota (disponível no link: <https://www.youtube.com/watch?v=5mStGKBgEkl&t=79s>), vamos pedir que a mamãe prepare qualquer alimento saudável que tenha em casa e então vamos experimentar esse alimento que faz muito bem para a nossa saúde. Pedir que a mamãe fotografe o momento em que estiver comendo e mandar para a professora.



